

ПРЕИМУЩЕСТВА ИЗГОТОВЛЕНИЯ МЕБЕЛИ ИЗ БУМАГИ

Дмитриева Ирина Валентиновна

*Кан. арх. наук (PhD), профессор кафедры «Промышленный дизайн»
Ташкентский государственный технический университет Республика
Узбекистан, г. Ташкент*

Эшниёзов Вохид Обид угли

*ассистент кафедры «Промышленный дизайн» Ташкентский
государственный технический университет Республика Узбекистан, г.
Ташкент*

Аннотация: Эта статья обсуждает преимущества изготовления мебели из бумаги. Преимущества включают экологическую дружелюбность, легкий вес, низкую стоимость и креативность. Однако недостатки также присутствуют, включая недолговечность, влажочувствительность, ограниченную прочность и ограниченный дизайн. Эта статья поможет читателям понять, подходит ли мебель из бумаги для их конкретных потребностей и предпочтений.

Ключевые слова: Мебель из бумаги, преимущества, экологическая дружелюбность, легкий вес, низкая стоимость, прочность, дизайн.

Картон - это материал, обычно изготавливаемый из переработанной целлюлозы, который применяется в различных областях, включая упаковку, изготовление мебели, а также для создания различных художественных и ремесленных изделий. Обычно он бывает плотным и прочным, но при этом легким. Картон состоит из слоев переплетенных целлюлозных волокон, что придает ему прочность и жесткость.

В зависимости от толщины и состава, картон может иметь разные характеристики, такие как прочность, устойчивость к влаге и теплу. Он также может быть окрашен или покрыт другими материалами для изменения его внешнего вида и свойств.

Изготовление мебели из картона — это интересный и креативный способ создания мебели, который может быть экологически дружелюбным и доступным. Картон можно использовать для создания различных предметов мебели, таких как стулья, столы, полки, диваны и даже кровати.

Однако стоит учитывать, что мебель из картона может быть менее прочной и долговечной по сравнению с мебелью из более традиционных материалов, таких как дерево или металл.

Преимущества:

Экологическая дружелюбность: Экологическая дружелюбность — это концепция, описывающая способность продуктов, действий или

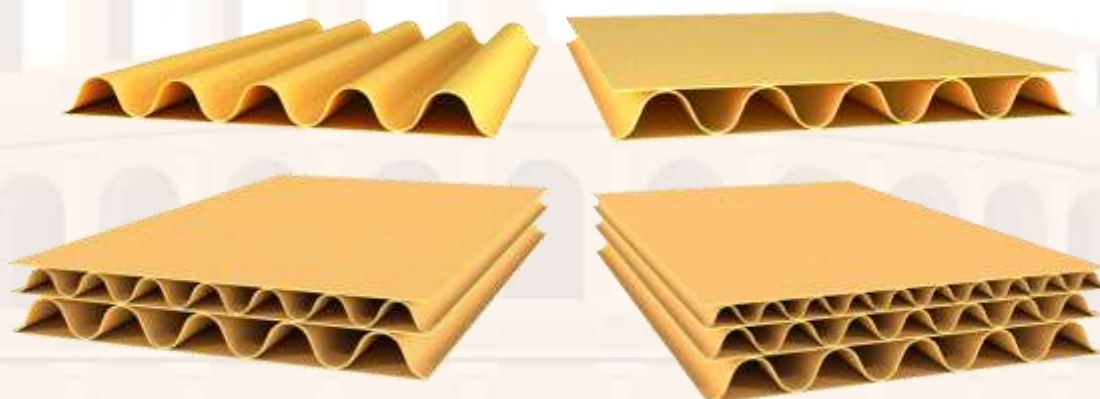
процессов быть более бережливыми к окружающей среде и природным ресурсам. Когда говорят об экологической дружелюбности, обычно имеют в виду минимизацию негативного воздействия на экосистемы и сохранение природных ресурсов для будущих поколений.

В контексте мебели из картона или бумаги, экологическая дружелюбность означает использование материала, который является биоразлагаемым и перерабатываемым, таким как картон или переработанная бумага. Это помогает сократить потребление древесины и других природных ресурсов, а также снижает объем отходов, так как мебель из картона можно переработать после использования.

Кроме того, экологическая дружелюбность может также включать в себя факторы производства, такие как энергоэффективность и использование возобновляемых источников энергии в процессе производства мебели.

В целом, мебель, которая произведена с учетом экологически дружелюбных принципов, помогает снизить негативное воздействие на окружающую среду и способствует устойчивому потреблению.

Рисунок 1. Виды гофрокартона



Легкий вес: мебели из картона или бумаги, легкий вес является одним из преимуществ такой мебели.

Легкий вес мебели из картона или бумаги облегчает ее транспортировку, установку и перемещение в помещении. Это особенно удобно для тех, кто часто меняет расположение мебели или имеет ограниченное пространство. Кроме того, легкий вес делает такую мебель более доступной для тех, кто не может поднимать или перемещать тяжелые предметы.

Однако стоит учитывать, что легкий вес также может означать, что мебель менее устойчива к нагрузкам и может быть менее прочной. Поэтому при проектировании и изготовлении мебели из картона или бумаги важно учитывать баланс между легкостью и прочностью, чтобы создать функциональные и удобные предметы мебели.

Низкая стоимость: Мебель из картона или бумаги обычно доступна по более низкой цене по сравнению с мебелью из более традиционных материалов, таких как дерево или металл. Это связано с тем, что картона и бумага являются дешевыми материалами, и процесс их обработки и изготовления мебели может быть менее затратным.

Низкая стоимость делает мебель из картона или бумаги более доступной для широкого круга потребителей, включая тех, кто ограничен в бюджете или предпочитает экономить на покупках мебели. Кроме того, это может быть особенно привлекательно для студентов, арендаторов или тех, кто часто меняет интерьер и не хочет вкладывать большие суммы в мебель.

Однако важно помнить, что низкая стоимость не всегда означает низкое качество или долговечность. При выборе мебели из картона или бумаги важно учитывать баланс между ценой и качеством, чтобы обеспечить удовлетворительный уровень функциональности и долговечности.

Креативность: Изготовление мебели из картона или бумаги предоставляет широкие возможности для творчества и экспериментов. Материал легко обрабатывается и может быть изогнут, вырезан, склеен и украшен по желанию, что позволяет создавать уникальные формы и дизайны мебели. Благодаря этой гибкости и доступности материала, дизайнеры и художники могут воплощать свои идеи в жизнь, создавая оригинальные и креативные предметы мебели.

Креативность также позволяет использовать мебель из картона или бумаги для украшения интерьера, создания арт-объектов или проведения мастер-классов и творческих мероприятий. Это открывает возможности для самовыражения, вдохновляет на эксперименты и помогает развивать творческий потенциал у людей всех возрастов.

Таким образом, креативность играет важную роль в создании мебели из картона или бумаги, делая ее не только функциональной, но и уникальной и вдохновляющей.

Недостатки:

Недолговечность: бумага не является прочным материалом, и мебель из нее склонна к повреждениям, разрывам и деформациям.

Влагочувствительность: бумага быстро поглощает влагу и становится непригодной для использования во влажных условиях.

Ограниченная прочность: мебель из бумаги не подходит для использования в качестве основной или устойчивой мебели, так как она не обладает достаточной прочностью для выдерживания больших нагрузок.

Ограниченный дизайн: из-за ограничений материала дизайн мебели из бумаги может быть ограниченным по сравнению с другими материалами, такими как дерево или металл.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Пантюхина Е.В., Котляров В.С., Пантюхин О.В. Перспективные технологии изготовления пищевой упаковки: учебник. Тула: Изд-во ТулГУ, 2018. 212 с.

2. Изготовление тары и упаковки из картона и гофрокартона [Электронный ресурс]. URL: https://pnevmoelektro.ru/articles/metodicheskoe_posobie_po teme_tara_i_upakovka_iz_kartona_i_gofrokartona/ (дата обращения: 30.08.2021).

3. Ефремов Н.Ф., Лемешко Т.В., Чуркин А.В. Конструирование и дизайн тары и упаковки: учебник для вузов. Моск. гос. ун-т печати. М.: МГУП, 2004. 424 с.

4. Кики Картон. Мебель из картона. Техника изготовления шаг за шагом. АСТ-Пресс, 2016 г.