



МЕТОДИЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СЛОВАРНОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Насирова Барно Ташпулатовна

преподаватель русского языка Академии Министерства внутренних дел

Аннотация: *Выбор темы настоящей статьи объясняется, прежде всего, тем, что в речи учащихся-узбеков наблюдается большое количество ошибок, связанных с неправильным употреблением лексики русского языка. Речевые ошибки, порождаемые лексическими особенностями узбекского и русского языка, высокочастотны. Это может быть устранено при помощи специальной системы упражнений. Умение понимать и правильно использовать термины в речи основано, прежде всего, на овладении лексикой изучаемого языка.*

Ключевые слова: *национальная специфика, носитель языка, распознавать, активный словарь, пассивный словарь, частотность, употребляемость, тематическая ценность, высказывание.*

Установлено, что словарь взрослого человека составляет 10% всего словарного состава родного языка. Вместе с тем национальная специфика и психологические особенности личности во многом определяет количество слов, необходимых для речевой деятельности. Считают, что молчаливый англичанин пользуется в своей речи 4600 лексическими единицами, у французов и русских эта цифра достигает 7000 слов. Если говорить о великих словесниках, поэтах и писателях, то данные свидетельствуют о том, что словарь А.С. Пушкина насчитывает 21290 лексических единиц, В. Шекспира - 25000 слов. Носителями русского языка активно (активный словарь) используется в речи от 3 до 12 тысяч слов, объем словаря зависит от специальности, сферы профессиональной деятельности человека. Пассивный же словарь человека, т.е. слова, которые он встречает в тексте, слышит, но не использует в своей речевой практике намного шире - от 25 до 35 тысяч слов.

Сколько же слов должен знать изучающий русский язык? Данные свидетельствуют, что 3000 слов достаточно, чтобы понять 95% текста, если к этому прибавить умение распознавать производные от знакомых слов, то можно чтобы понять 97% содержания незнакомого текста; чтобы понять текст на 98% (т.е. 1%), нужно знать еще 6000 лексических единиц, что потребует нерациональной траты сил.

Вторая проблема связана с проблемой минимизации, отбора и организации лексического материала для овладения русским языком на разных уровнях. В



методике разработаны принципы отбора, на основе которых проводится оценка лексики. Их можно разделить на три взаимосвязанные группы: статистические, методические, лингвистические принципы.

В группу статистических критериев относят количественные характеристики лексики: её частотность (критерий, определяющий количество употреблений слова в определенном источнике) и употребляемость (встречаемость слова в каком-то количестве источников с определенной частотой). Установлено, что наибольшей частотностью в русском языке обладают местоимения, в том числе личные, притяжательные, указательные, союзы *и, а, но*, глаголы движения и т.д. Употребляемость лексики зависит от ситуации. Так, названия видов транспорта и способов передвижения не относятся к частотной лексике, однако для человека, приехавшего в чужую страну, эти понятия приобретают ключевое значение.

Методические принципы ориентируются на цели обучения, на речевые темы, предлагаемые учебной программой. Важнейшим из них является принцип тематической ценности слова, что означает необходимость включения в обучение тех слов, которые соответствуют изучаемой тематике. Слова могут быть не частотными, но без них нельзя обойтись при построении высказывания.

Среди лингвистических принципов выделяют:

- широкую сочетаемость слова: для активного словаря выбираются слова, которые могут сочетаться с широким кругом других единиц и иметь широкое значение: *купить/приобрести, маленький/крошечный/микроскопический*;
- принцип словообразовательной ценности, т.е. способности слова образовывать ряд производных: *идти - уйти, выйти, пойти, сойти*.
- способность слова создавать предпосылки для языковой догадки и самостоятельной семантизации: *писатель, читатель, деятель*, в отличие от *бегун, симпатия*;
- принцип стилистической нейтральности, что означает выбор слова, не связанного с узкой сферой употребления: *сделать* (общеуп.) - *сработать* (прост.);
- принцип строевой возможности слова, ведущей роли определенных единиц для создания высказывания.

С учетом этих принципов формируются различные лексические минимумы: минимум для начального и продвинутого этапов обучения, минимум для чтения, минимум по языку специальности.

Минимумы лежат в основе формирования активного словаря. Активная лексика включает слова, которыми пользуется человек в продуктивной устной



и письменной речи, умеет самостоятельно употреблять. Пассивный словарь - лексические единицы, которые учащийся знает, слышит, встречается в тексте, но не употребляет. Пассивный словарь рецептивен. Учащийся знает, как пишется слово, умеет соотносить звукобуквенный комплекс со значением (постоянный с постоянно), т.е. увидев, может понять.

Пассивный словарь увеличивается за счет потенциального словаря, включающего слова, о значении которых учащийся может догадываться по сходству с родным языком (в том случае, если это интернациональная лексика), по словообразовательным элементам, по контексту, т.е. во многом он формируется на основе языковой догадки, с самого начала обучения (интересно, что в русском языке 4 тысячи и 11 тысяч словообразовательных моделей. Умение их соотносить в речи служит средством расширения потенциального словаря).

Соотношение указанных типов словарей друг с другом переменчивы. Слова из активного словаря могут переходить в пассивный и наоборот. Само количество активных и пассивных слов от этапа к этапу меняется. К концу периода обучения пассивный словарь в 4 - 5 раз превышает активный.

В понятие «лексический навык» входит:

- 1) безошибочные действия по выбору лексической единицы адекватной замыслу;
- 2) четкое определение значения лексической единицы;
- 3) правильное сочетание её с другими единицами в речи в соответствии с заданной ситуацией, т.е. сочетание должно быть правильно не только грамматически, но и адекватно речевой задаче;
- 4) соотнесение лексической единицы с синонимами и антонимами;
- 5) овладение правилами конкретного словообразования;

Цели и задачи начального этапа в области лексики - формирование лексических навыков. В обучении лексике на начальном этапе выделяется ряд задач:

- 1) обеспечить минимальный словарь для обиходной речи и учебной деятельности учащегося, поэтому подбирается и вводится лексика, объединенная актуальной тематикой: «Учеба», «Мой день», «Моя комната», «Магазин», «Одежда» и др.;
- 2) создать ядро будущего словаря пользователя русским языком как неродным;
- 3) обеспечить лексическую основу для формирования речевых навыков и умений;



4) создать лексическую базу для обучения грамматике.

Одна из задач лексического аспекта - обеспечить лексическое наполнение фонетического и грамматического материала, это означает, что обучение лексике подчинено обучению грамматике, фонетике: различение гласных а - о, у - о, а - э, и - э; согласных м, н, в, п, т, д, ф, в, к, г, ж - осуществляется в высказываниях с соответствующим лексическим наполнением: *Это дом. Это Фаррух. Это студент. Фаррух на занятии.*

При введении категории рода в словарь учащегося включаются личные местоимения и существительные: *дом, стол, портфель, словарь, комната, деревня, окно, карта.* На уроке введения падежей развитие речевых навыков проходит на основе образца

Учащийся читает текст, в лексический словарь урока будут включены слова *писать, смотреть, делать, открывать, закрывать дверь.* Но нельзя давать, к примеру, глагол *радоваться*, если не был введен дательный падеж. Т.е. лексика отбирается с учетом потребностей грамматики.

Антонимы входят в минимум достаточно емкой группы: *хороший - плохой, большой - маленький, длинный - короткий, друг - враг, помогать - мешать, горячий, теплый - холодный.* Они вводятся в связи с определенной разговорной темой и усваиваются активно. Многозначные слова могут входить в минимум во всех своих значениях, например, *балет* в значении «вид искусства» (*Я люблю балет*) и «театральное представление» (*Я смотрю балет «Лебединое озеро»*), *идти* - способ передвижения и в сочетании с переносным значением этого глагола: *дождь идет, время идет.*

Многозначные слова могут быть представлены только определенными значениями и лексико-семантическими вариантами; так, у глагола *отвечать* - три значения, при этом активизируется значение «*дать ответ*», а не «*соответствовать чему-либо*» (*отвечать нормам, духу времени*), так как последнее значение свойственно общественно-публицистической речи; *идти* дается гораздо позже в переносном смысле: «*это платье тебе идет*».

Для рационального овладения речью на уроках русского языка необходимо определить объем, границы лексического минимума, иными словами, минимальное количество слов, которое позволяет пользоваться языком как средством общения, с другой стороны, минимум - это максимальное число слов с точки зрения учебных возможностей человека и количества часов, отведенных на усвоение языка.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:



1. Андриянова В.И. О концептуальной базе использования современных технологий в учебно-воспитательном процессе. - Ташкент: Фан, 2009.-279с.

1. Ахмедова Л.Т, Кон О.В. Практикум по методике преподавания русского языка.- Т.: VORIS NASHRIYOT, 2006.

2. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения М.: ИНТОР, 2006.- 544с

3. Магдиева С.С. Современные технологии преподавания русского языка и литературы (литература). - Т.: ФАН, 2011- 135с.

4. Новые педагогические и информационные технологии в системе квалифицир. пед. кадров / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петров. - М: Академия, 2000. - 272 с.

5. Щукин А.Н. Методика преподавания русского языка как иностранного: Учеб. Пособие для вузов / А.Н.Щукин, - М.: Высшая школа, 2003. - 334с.

6. Закон Республики Узбекистан «Об образовании»