



СЛОВО – НАСТОЛЬКО МОЩНАЯ СИЛА

Тоирова Гули Ибрагимовна

*Научный руководитель: Профессор, доктор филологических наук
Бухарский государственный университет Кафедра узбекского
языкознания и журналистики*

Орипова Парвина Валишеровна

*Бухарский государственный университет Студентка 2 курса
филологического факультета*

Аннотация: *В этой статье представлена информация о проявлениях благодарности и их отличительных особенностях. Кроме того, комментируются понятия общения и коммуникации, выявляются различия между ними. Отражается сфера влияния общения говорящего и слушателя. Существуют особенности невербальной речи и проявления средств и состояний, порождающих эту речь. Высказывается мнение о познавательных, эмоциональных, конативных видах общения.*

Ключевые слова: *общение, коммуникация, эмоциональная речь, познавательная речь, конативная речь, коммуникативно-информационная речь, интерактивная речь, перспективная речь.*

Введение: Кто такой человек, какой у него характер, раскрывается через его речь. Слово – настолько мощная сила, что, говоря, человек выбирает из ящика мыслей самые нужные слова и хочет воздействовать на собеседника и делает это через свою речь. Только тогда откроется его истинная природа и характер. В это время важную роль в языке играют вербальные и невербальные средства общения. Вербальное общение — это процесс, уникальный для людей, который требует овладения языком в качестве предварительного условия. Общение (отношения) предполагает обмен информацией между теми, кто работает вместе. При этом учитывается коммуникативный аспект взаимоотношений. Необходимо отличать понятие диалога от общения. Коммуникация означает обмен информацией между живыми и неживыми системами. Обмен сигналами между животными, общение человека с техническими средствами – все это общение. Общение может осуществляться только между людьми. Итак, в процессе общения осуществляется коммуникативное (передача информации), интерактивное (взаимное действие) и перцептивное (взаимное) восприятие. Невербальное общение — это процесс отправки и получения сообщений без использования слов. К невербальным средствам общения относятся мимика, мимика, тон, паузы, позы, слезы, смех и т. д. Жесты, многозначительный взгляд,



ободряющая или саркастическая улыбка считаются более эффективными средствами воздействия на человека, чем длинные объяснения и возражения. Эти инструменты дополняют, усиливают, а иногда и заменяют вербальное общение.

Главная часть.

Пять благодарностей:

- Межличностный
- Когнитивная
- Коммуникабельный и информативный
- Эмоциональный
- Проявляется в единстве волевых аспектов.

1. Межличностная сторона общения отражает взаимодействие человека с его непосредственным окружением: другими людьми и теми общностями, которые связаны в его жизни.

2. Когнитивная сторона общения позволяет ответить на многие вопросы о том, кто такой собеседник, что он за человек, чего от него можно ожидать, а также на многие другие вопросы, связанные с личностью партнера.

3. Коммуникативно-познавательная сторона общения состоит из обмена между людьми с различными представлениями, идеями, интересами, чувствами, склонностями и тому подобное.

4. Эмоциональная сторона общения связана с чувствами и настроением партнеров в их личных отношениях.

5. Конативная (поведенческая) сторона общения служит согласованию внутренних и внешних противоречий во взглядах партнеров. В этом важны: тон, эмоциональная выразительность, способная придать разное значение одной и той же фразе. Мимика, поза и взгляд собеседника могут усиливать, дополнять или отрицать смысл фразы. Жесты могут быть общепризнанными как средство общения, т. е. иметь определенное значение, а могут быть экспрессивными, т. е. Выразительность речи может повыситься.

• Когда я посмотрел, я не смог увидеть блестящую цепочку для часов в нагрудном кармане старика. Папа посмотрел ему в глаза и медленно вздохнул.

- Спасибо. Если я жив, я отвечу вам за доброту.[50]

• Когда я приношу чайник, старик и старуха все еще что-то обсуждают. «Благослови тебя, дочь моя!» — сказал дедушка, взяв поданную мне чашу. - Пусть твое счастье раскроется! Они оба посмотрели друг на друга. На улице висит осел, в сарае мычит корова...[136]

• - Спасибо, дочка! «Ты осветила мое лицо», — сказал он дрожащим голосом.

- Стань вдвое старше, размножись, дитя мое... [126]



Благодарность – это чувство признательности за доброе дело или любое другое добро. Это позитивное чувство, которое мы можем испытывать по отношению к другому человеку, группе людей, обществу, событию, Богу, жизни или вселенной. Психологи утверждают, что благодарность важнее тому, кто ее испытывает, чем тому, на кого она направлена. Это чувство увеличивает эмоциональную силу и гармонизирует внутреннее состояние. Благодарный человек обычно спокоен и стрессоустойчив, склонен во всем видеть позитив и ко всему относится относительно более рационально. Стоит отметить, что изначально благодарность испытывают люди, находящиеся на высоком уровне личностного развития. Это чувство приятно само по себе, но у него есть и другие преимущества. В частности, он полезен тем, что: улучшает настроение. Невозможно одновременно с благодарностью испытывать сильные негативные эмоции. Когда человек по-настоящему благодарен кому-то, он отбрасывает практически весь негатив, и вместо него появляется чувство радости.

- Джейрона, никто не должен болеть в другой стране. Если вы заболели в своей стране, воздух вашей страны будет лекарством. Но ты становишься чужим, когда находишься за границей. Хорошо, что ты здесь. Огромное спасибо. Если бы не это, кто знает, кем бы я стал. Я никогда не забуду твою доброту. Если я не умру, я отплачу тебе десятикратно за эту доброту.[106]

- Величайший из великих! Прими мои слезы и мое покаяние. Вы не гонитесь за тем, что к вам приходит. Прости меня за все мои грехи и ошибки. Ведь у меня нет другого выбора и нет двери. Если ты меня не примешь, в какую дверь я пойду?...

Я твой грешный раб, я пришел сегодня к твоей виселице. Спасибо, что подарили мне такой день!...[128]

Также благодарность учит нас замечать и ценить то, что мы имеем, отвлекает от проблем, улучшает отношения, учит пониманию и прощению. Выражения благодарности: глагольные словосочетания (в виде сокращений): п.ф. - (pour fe'liciter) в поздравлении; п.р. – (pour remercier) – в знак благодарности; п.п.ц. – (pour prendre conge') — в знак прощания; ПК. (вылить соболезнование) – используется для выражения сочувствия.

Заключение. Благодарность – речевая единица, имеющая свои особенности. От слова благодарность («благословить») — чувство благодарности за доброе дело, например, за внимание или оказанную услугу, а также различные способы выражения этого чувства, в том числе и формальные меры поощрения (например, выражение благодарности). Благодарность — сложное чувство, возникающее на основе эмоциональной и рациональной оценки событий, и выражение его носит весьма ритуальный характер. Адресом благодарности могут быть не только конкретные люди, но



и группы людей (например, предки) и неличные сущности: мир, Бог. В процессе речевого общения благодарность выражает несколько прагматических значений: завершение разговора, искреннее отношение, признательность, согласие.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Бакалейников Г.Я. Речевой акт благодарности в современном русском языке // Р Бакалейников 1otsdamer Forschungen der Paed. Hochsch. "Karl Liebknecht". R.A. Gesellschaftswiss. R. H. 106. Potsdam, 1990.- С. 85-101.
2. Бободжонова Б. Ш Категория вежливости в таджикском языке. Дисс. На соискание учёной степени канд.фил наук / 2001.- 150с
3. Nordberg B. On closing in alarm calls // Sprak och stil. 1999 №8. S. 65-103.
4. Toirova G. , Jurayeva O., Abuzalova Z., Norova M., Norova F. Application of Innovative Technologies in Teaching Process. // International Journal of Psychosocial Rehabilitation, Vol.24, Special Issue 1, 2020. ISSN: 1475-7192.- P.386-390.(scopus)
5. Toirova G., Yuldasheva M., Elibaeva I. Importance of Interface in Creating Corpus. // International Journal of Recent Technology and Engineering (IJRTE) ISSN:2277-3878, Volume-8 Issue-2S10, September 2019. – P.352-355. (scopus)
6. O'tkir Hoshimov "Ikki eshik orasi".- Toshkent "Global Books",2021-B.50
7. Oripova Parvina Minnatdorchilik nutqiy aktining ijtimoiy-madaniy xususiyatlari 27.02.2024. Google scholar
8. Oripova Parvina Gratitude Expresses pragmatic meanings. 2.03.24. Zenedo
9. Хасанова, Ш. (2024). PHRASEOLOGICAL UNITS OF THE RUSSIAN LANGUAGE. MODERN SCIENCE AND RESEARCH, 3(4), 128–133. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10936168>
10. Баходировна , Х. Ш. . (2024). Из Истории Изучения Пословиц И Поговорок. *Miasto Przyszłości*, 46, 513–520. Retrieved from <https://miastoprzyszlosci.com.pl/index.php/mp/article/view/2892>
11. Хасанова, Ш. (2024). <https://doi.org/10.5281/zenodo.10651477>. MODERN SCIENCE AND RESEARCH, 3(2), 425–435. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10651477>
12. Xasanova, S. (2024). DIFFERENCE BETWEEN PROVERB AND SAYING. MODERN SCIENCE AND RESEARCH, 3(1), 140–147. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10467418>



13. Xasanova, S., & murodova, D. (2023). REPRESENTATION OF THE SYSTEMIC RELATIONS OF RUSSIAN VOCABULARY IN PROVERBS AND SAYINGS. *Modern Science and Research*, 2(10), 276–280. Retrieved from <https://inlibrary.uz/index.php/science-research/article/view/24346>

14. Xasanova, S. (2023). USING EXPRESSIVE VOCABULARY IN RUSSIAN PROVERBS. *Modern Science and Research*, 2(10), 403–408. Retrieved from <https://inlibrary.uz/index.php/science-research/article/view/25248>

15. Hasanova, S. (2023). SYSTEM RELATIONS IN THE RUSSIAN LANGUAGE VOCABULARY. *Modern Science and Research*, 2(9), 72–74. Retrieved from <https://inlibrary.uz/index.php/science-research/article/view/23900>

16. Баходировна, Х. Ш. (2023). Гендерная Лексика В Русском Языке. *International Journal of Formal Education*, 2(11), 324–331. Retrieved from <http://journals.academiczone.net/index.php/ijfe/article/view/1505>

17. Хасанова Шахноза Баходировна. (2023). РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ СИСТЕМНЫХ ОТНОШЕНИЙ РУССКОЙ ЛЕКСИКИ В ПОСЛОВИЦАХ И ПОГОВОРКАХ. *International journal of education, social science & humanities. finland academic research science publishers*, 11(4), 1220–1226. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7847968>